

Mahnender Mühlstein – Kiel

MUSIK

CHRISTINA KÖPPEN: Vielen Dank an die Gruppe Insomniac Territory mit ihrem Song „SILENCE“

Mein Name ist Christina Köppen. Ich bin Mitglied der Initiative gegen Gewalt und sexuellen Missbrauch an Kindern und Jugendlichen e.V. und begrüße Sie heute ganz herzlich zur Auftaktveranstaltung der wandernden Kunstausstellung „Mahnender Mühlstein“.

NEA KÖPPEN: Hallo! Mein Name ist Nea Köppen!

Vor ziemlich genau 3 Jahren habe ich in der Innenstadt von Hannover bei der Versetzung des *Mahnenden Mühlsteines* in einem Kinderchor gesungen.

Heute sind wir nicht in der Fußgängerzone, sondern auf einem Privatgrundstück.

CHRISTINA KÖPPEN: Dieser Platz wurde uns von der Hausbesitzerin als Ausstellungsfläche zur Verfügung gestellt. Über Ihre Beweggründe, die Aktion „Mahnender Mühlstein“ zu unterstützen, sagt sie sinngemäß folgendes:

***Am 04. Juni wurde ich durch den Zeitungsartikel im Kieler Express auf den „Mahnenden Mühlstein“, der als „Stein des Anstoßes“ titulierte, aufmerksam. Er symbolisiert für mich allein durch seine Größe und sein Gewicht die Schwere der Last, welche auf all jenen Kindern liegt, die von sexueller Gewalt betroffen sind.

Es ist nicht mein Bestreben, mich durch die Ausstellung des Mühlsteines in der Öffentlichkeit zu präsentieren. Auch geht es mir nicht darum über andere Menschen zu richten. Ich sehe den Stein als einen Denkanstoß und möchte mit der Ausstellung des Mahnenden Mühlsteines anderen Menschen die Gelegenheit geben, einen Moment innezuhalten und sensibel zu werden für die Not von Kindern die unter Gewalt und sexuellem Missbrauch leiden. Durch die Parallelen, die ich zu meinem eigenen Leben und dem Leben meiner Geschwister sehe, möchte ich daran appellieren, nicht an den Worten von Kindern zu zweifeln, sondern sich schützend vor und hinter sie zu stellen, wo es nötig wird, so wie meine Eltern es für meine Schwester und mich getan haben.***

NEA KÖPPEN: Nun soll aber der *Mahnende Mühlstein* versetzt werden.

Diese Aufgabe übernimmt rein ehrenamtlich der

Steinmetz und Natursteinbetrieb Rössler und Schwarz, ansässig hier in Kiel.

Vielen Dank dafür! (*Applaus*)

-Versetzung des Mahnenden Mühlsteins-

MUSIK

JOHANNES HEIBEL erläutert nun die Hintergründe der Aktion: ...

CHRISTINA KÖPPEN: Das war noch einmal die Band Insomniac Territory mit ihrem Stück „Gwen“ – Vielen Dank, dass Ihr die heutige Veranstaltung mit Eurer Musik untermalt habt.

Vielen Dank an den Steinmetz und Natursteinbetrieb Rössler und Schwarz und Ihr ehrenamtliche Arbeit

Vielen Dank, Johannes, für Deine Erläuterungen zum Kunstprojekt „Mahnender Mühlstein“ und

Vielen Dank für das zur Verfügung Stellen des Standortes hier in Kiel/Ellerbek

NEA: Und zu guter Letzt: Vielen Dank, dass Sie sich heute die Zeit genommen haben und hier waren!

Kommen Sie alle gut nach Hause!

MUSIK